

## LEO BATTISTELLI

Nace en Rosario, Argentina 1972.

Vive y trabaja en Río de Janeiro, Brasil.

Leo Battistelli (1975, Rosario – Argentina) cuenta con formación en Bellas Artes de la Universidad Nacional de Rosario. Obtuvo Becas del Fondo Nacional de las Artes y de Cultura de la Provincia de Santa Fe de Argentina. Estudió cerámica en el Atelier del escultor Leo Tavella. Expone de forma individual y colectiva desde 1993 en diferentes espacios en Buenos Aires, Brasil, EEUU Y Francia. En 2013 fue seleccionado por Chandon para realizar una instalación en la feria ArteBA. Ha realizado numerosas exhibiciones individuales y colectivas tanto en el Museo Juan B. Castagnino, Rosario; Fundación Federico J. Klemm, Buenos Aires; MACRO, Museo de Arte Contemporáneo de Rosario; Malba, Fundación Costantini, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires; MoMA, Modern Museum of Arts New York; Museo de Arte Moderna de São Paulo; Fundación Proa Buenos Aires; Centro Cultural Fundación Banco Patricios de Buenos Aires; Centro Cultural Rojas, Buenos Aires; Grand Hotel, Uzés, France; Bienal Brasileira de Design, Curitiba; Biblioteca Argentina, Rosario; Museo Caraffa, Cordoba; entre otros. Sus obras conforman importantes colecciones públicas y privadas, incluyendo al Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA). Actualmente vive y trabaja en Río de Janeiro, Brasil.

### Educación

Estudio de escultura y cerámica Atelier Leo Tavella, Argentina.

Licenciatura en Bellas Artes. Especialidad en Escultura. Escuela de Bellas Artes, Facultad de Humanidades y Artes. Universidad Nacional de Rosario, Argentina.

### Exhibiciones individuales

#### 2013

*Piel Laberinto*. Finca Los Alamos - San Rafael, Mendoza, Argentina.

*Temperantia*. arteBA-Chandon - Buenos Aires, Argentina.

#### 2012

*Battistelli*. Galeria Graphos-Brasil - Rio de Janeiro, Brasil.

#### 2011

*Memoria de Agua. Iporu*. Museu de Arte Contemporanea, Niteroi - Rio de Janeiro, Brasil.

*Dadiva*. GC estudio de arte - Buenos Aires, Argentina.

*Fusao proceso*. Ex-fabrica Ceramica Luiz Salvador, Itaipava - Rio de Janeiro, Brasil.

#### 2010

*Fusão.* Galería Antonio Berni, Consulado de Argentina - Rio de Janeiro, Brasil.

**2009**

*Encontros.* Casa Cherman - Rio de Janeiro, Brasil.

**2008**

*Penumbra.* Limite Sud, Arteba - Buenos Aires, Argentina.

**2006**

*Sudestada.* MACRO Museo de Arte Contemporáneo de Rosario. – Rosario, Argentina.

*Guardavidas.* Galería Zavaleta Lab – Buenos Aires, Argentina.

**2005**

Y. Museo de Arte Contemporáneo de Misiones – Posadas, Argentina.

**2004**

*11571.* Fundación Federico Klemm - Buenos Aires, Argentina.

*Paraná.* MACRO Museo de Arte Contemporáneo de Rosario. – Rosario, Argentina.

**2003**

*Sed, Marta Ares y Leo Battistelli,* MALBA. Contemporáneo 5 – Buenos Aires, Argentina.

**2001**

*Rio.* Galería Bis – Rosario, Argentina.

**2000**

*Basamentos de agua.* Departamentos de Arte – Rosario, Argentina.

*Agua en Belleza.* Galería Belleza y Felicidad - Buenos Aires, Argentina.

**1999**

*Fotografías subacuáticas.* Centro Cultural R. Rojas – Buenos Aires, Argentina.

**1997**

*Lugar de Aguas.* Biblioteca Argentina – Rosario, Argentina.

**1995**

*Battistelli,* Alfredo Battistelli, Luis Battistelli, Marta Flores y Leo Battistelli. Sala de Amigos del Arte – Rosario, Argentina.

## **Exhibiciones grupales (Selección)**

**2012**

*Ultimas tendencias II.* Museo de Arte Contemporaneo de Buenos Aires – Buenos Aires, Argentina.

**2011**

*Verao da Cultura.* Parque Lage - Rio de Janeiro, Brasil.

**2010**

*Casa Abierta. Open House 2010.* Argentine Contemporary Art Exhibition. Argentine Ambassador's Residence – Londres, Reino Unido.

Bienal Brasileira de Design 2010 – Curitiba, Brasil.

**2009**

*Design Carioca.* Centro Cultural dos Correios - Rio de Janeiro. Brasil.

*Design Brasileiro Hoje, Fronteiras.* Museo de Arte Moderna de São Paulo - San Pablo, Brasil.

**2007**

*Destination Buenos Aires.* MoMA. Modern Museum of Arts - New York, USA.

**2004**

*+Malba*. Colección. Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires – Buenos Aires, Argentina.

*Sociedad de artistas*. Fundación Antorchas – Buenos Aires, Argentina.

*Sociedad de artistas*. Museo Juan B. Castagnino – Rosario, Argentina.

**2000**

*Panoramix*. Fundación Proa - Buenos Aires, Argentina.

**1999**

*34 Artistas Rosarinos Contemporáneos*. Museo Juan B. Castagnino – Rosario, Argentina.

**1998**

*Una mirada sobre el arte de los 90*. Arte x Arte – Buenos Aires, Argentina.

**1997**

*Premio Braque*. Centro Cultural de la Fundación Banco Patricios – Buenos Aires, Argentina.

## **Premios y Distinciones**

**2010**

Primer Premio Salón de Diseño Fundación La Capital. Museo Juan B. Castagnino – Rosario, Argentina.

**2006**

Beca de perfeccionamiento para artistas del Fondo Nacional de las Artes. Taller de Producción Cerámica en la Facultad de Artes, Oberá, UNAM. Misiones. Proyecto Salva Selva. Argentina.

**2004**

Premio arteBA Petrobras de Artes Visuales. XIII Feria de Arte Contemporáneo de Buenos Aires – Buenos Aires, Argentina.

**2002**

Primer Premio Fundación Federico Klemm – Buenos Aires, Argentina.

**2001**

Premio Fundación Federico Klemm – Buenos Aires, Argentina.

Premio Salón Nacional de Fotografía de Rosario, Museo Juan B. Castagnino – Rosario, Argentina.

**2000**

Premio artista iniciación del año, Premios a las Artes Visuales. Asociación Argentina de Críticos de Arte. Sección Argentina de la Asociación Internacional de Críticos de Arte – Buenos Aires, Argentina.

**1999**

Beca de perfeccionamiento para artistas y escritores del interior del país del Fondo Nacional de las Artes. Taller Leo Tavella – Buenos Aires, Argentina.

**1998**

Beca de Estudios y Perfeccionamiento en Artes Visuales, Subsecretaría de Cultura de Santa Fe. Taller Leo Tavela – Buenos Aires, Argentina.

**1995**

Primer Premio Tridimensión. “XXIX Salón de Arte Contemporáneo de Amigos del Arte” – Rosario, Argentina.

## **Gestión cultural / curadurías**

### **2007**

Les 3 Salons, Fabiana Imola, Lujan Castellani, Laura Glusman, Marcelo Villegas, Roman Vitali, Mauro Guzman, Raul Dámelio, Eduardo Seron. Grand Hotel – Uzés, Francia.

### **2004**

*Panoramix*. Constanza Alberione y David Nahon.

Curaduría Román Vitali, Leo Battistelli, Fundación Proa - Buenos Aires, Argentina.

### **2003**

Alfredo Battistelli. Curaduría Gumier Maier, Leo Battistelli, Centro Cultural Rojas - Buenos Aires, Argentina.

### **2002**

Vision, Pierre Achard, Laura Glusman, Raúl D'amelio, Julio Benavides, Dj. Euge, Adrián Radicci, Museo J. B. Castagnino – Rosario, Argentina.

## **Departamentos de Arte Contemporáneo**

### **2000/2001**

*Pomelo 868*, Marta Ares, departamento A

*Flash!*, Julio T, Lamas, Sylwan, departamento B

*Instalados*, Mauro Guzmán, Fernando Kryguer, Callegari, departamento A

*Azul lejos*, Alfredo Battistelli, departamento B

*Bienvenidos*, Joglar, Laguna, Scafati, Pavón, departamento A

*Doméstica*, Marina Gryciuk, departamento B

*tercero no B*, Luján Castellani, departamento B

## **Proyecto Alianza, Alliance Française Rosario**

### **2001**

*los tiempos modernos*, Silvia Lenardón, David Nahón, Max Cachimba, *pintura sobre tela*, Roberto Echen.

*Vísperas*, Norma Rojas, Eladia Acevedo, Amalia Amoedo, Marcela Astorga, Marula Dicomio, Domínguez, Fernández, Gabriela Francone, Alberto Passolini, Chino Soria.

*Silencio*, Eduardo Serón, Mauro Machado, Leandro Comba, Marcelo Villegas, Daniel Joglar, Dj. Germancito

## **Colecciones públicas y privadas**

Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA) – Buenos Aires, Argentina.

Colección Constantini

**delinfinito**